**דמויות מעוררות השראה (שעה)**

**שם הפעולה הקודמת- דמויות שליליות**

**שם הפעולה הבאה- קליקות חברתיות | מי המקובל של הכיתה**

**מטרות**

1. החניכים יבחנו את המושג "הערצה" ו"מעורר השראה" וישאלו את עצמם למה הם מעריצים אנשים מסוימים.
2. החניכיםות יגדירו ביחד איזה מסרים הם חשובים להפצה ברשת, כאלה שמייצרות השפעה רחבה וחיובית.
3. החניכיםות ישתפו באנשים שבשבילם הם מעוררי השראה.

**מהלך**

1. **סבב מה נשמע (5 דק)-** כל אחד.ת מספר.ת על הדבר הכי מגניב שהוא/היא עשו בשנה האחרונה.
2. **הגדרה יחד איזה מסרים הם כאלה שמייצרים השפעה חיובית (20 דק) -** ברחבי בית הנוער נתלה מסרים שליילים חיובים וחסרי הגדרה (נספח א'), ניתן לחניכים להסתובב ונגיד להם לזכור את המסרים שהכי השפיעו עליהם.

לאחר מכן נבדוק מה השפיע יותר, דברים חיובים או שליליים? מי בקבוצה זכר הרבה דברים ומי מעט?

נדבר על מהו מסר ואיך אפשר לדאוג שההשפעה שלנו תהיה כמה שיותר חיובית תמיד.

1. **ההבדל בין מעורר השראה להערצה -**

* הגדרה מילונית למעורר השראה - מגביר את רמת החַיוּת, ההתלהבות והרצון החיובי, נותן השראה
* הגדרה מילונית להערצה- הערצה היא רגש אנושי שבו אדם מגלה הערכה רבה, לרוב לא ביקורתית, כלפי אדם אחר, תופעה או עצם. הערצה קשורה בדרך כלל להתפעלות רבה מהאחר וממעשיו. המעריץ נוטה לייחס לנערץ כמעט אך ורק תכונות חיוביות, ונוטה להתעלם, להדחיק או להכחיש קיום תכונות שליליות בנערץ. פן אופייני אחר של הערצה הוא נטייה לביטול עצמי, ולהעמדת המעריץ מול הנערץ כמי שערכו פחות במידה ניכרת מזה של הנערץ, או לאמוד את רצונותיו כחשובים פחות מאלו של הנערץ.

על הרצפה נפרוש את שתי ההגדרות ונדון כמה דקות על ההבדל הדק. נסביר לחניכים שיבינו את ההבדל ממש ברור.

ניתן דוגמאות (נספח ב') לסיטואציות וכל אחד יצטרך לעמוד בציר בין מעורר השראה להערצה.

1. **שיתוף לסיום-** כל חניכ.ה משתף.ת בדמות שמעוררת השראה בשבילו לאחר שלמד על ההבדל בין הערצה למעורר השראה. ( אפשר גם במקום לשתף בקול, לכתוב או לצייר). במידה ובחרתם בציור אפשר להוסיף גם את כל התכונות שגרמו לחניכ.ה לבחור באדם הספציפי כמעורר השראה.

**נספח א':**

| **אני אדם מצליח המגשים את מטרותיו** | **גם אם תתאמץ.י לפגוע במטרה, כנראה שתפספס** |
| --- | --- |
| **מי שלא מוכן לטעות, לעולם לא יגיע למשהו מקורי** | **אסור לטעות! טעויות מפילות אותנו למטה.** |
| **אל תתן למה שאתה לא יכול לעשות להפריע למה שאתה כן יכול לעשות** | **אל תתן למה שאתה כן יכול לעשות להפריע למה שאתה לא יכול. תזכור שאי אפשר לעשות הכל אף פעם.** |
| **רק מי שלוקח סיכון והולך רחוק, מגלה עד כמה רחוק הוא יכול להגיע** | **סיכונים הן משחק מסוכן ומיותר. לכו על בטוח.** |
| **החלומות שלך לא צריכים להיות גדולים, הם צריכים להיות שלך** | **מי שחולם בגדול, נכשל בגדול.** |
| **אם אתה יכול לחלום את זה, אתה יכול לעשות את זה** | **הדרך להצלחה מלאה בבעיות, תוותר מראש.** |

**נספח ב':**

א**.** ילדה בת 10 נמצאה בחדרה, כשהיא מחוסרת הכרה, לאחר שחנקה את עצמה כחלק מאתגר טיקטוק אלים - הערצה

ב. תצוגת אופנה של בננהוט, דוגמניות בכל המידות - מעורר השראה

ג.