

חשיפה לנושא השנתי- פנים קדימה (שעה וחצי)

מטרות

1. החניכות ים יחשפו לנושא השנתי שלהם ולפרויקט האישי
2. החניכות ים יחשבו ויערערו על מטרות שהציבו לעצמם לאורך השנים ויבחנו האם עמדו בהן. מתוך כך ידונו בשאלה מה עשוי להביא אדם להגשמת יכולותיו וחלומותיו.
3. לעורר מחשבה על החלומות והמטרות האישיים שלהם ומה ניתן לעשות כבר בשנה זו כדי להתחיל לממש אותם ולבנות תוכנית (דרך בחינת סיפורי חיים של דמויות בעלות שם, האם "תנאי פתיחה" כאלה או אחרים מנתיבים הצלחה או כישלון בעתיד)

מהלך

1. סבב "מה נשמע?" (15 דק')

2. הסבר (10 דק')

נסביר לחניכות ים על הנושא השנתי, מה זה אומר, במה נתמקד השנה ומה הפרויקט שלהם הולך להיות.

הנושא השנתי הוא "פנים קדימה" - החברה הישראלית וכישורי חיים. החניכים יעברו תכנים בנושא החברה הישראלית כגון- פריפריה ומרכז, סוגיות בחברה הישראלית, חברה וכלכלה, זכויות -אזרחים ועובדים, חשיפה למסגרות המשך גיוס משמעותי לצה"ל/שירות לאומי, חיבור לאקטואליה, התעניינות בפוליטיקה ועוד. החניכים ירכשו כלים חשובים לקראת היציאה לחיים הבוגרים כמו- הצבת מטרות לשנה הבאה, התנסות בראיונות, שיווק עצמי, התנהלות פיננסית, קבלת החלטות, חשיבה אסטרטגית רחבה - תכנון 10 שנים קדימה.

למידה מבוססת פרויקטים: הפרויקט אישי לכל חניך. החניכים יציבו לעצמם בתחילת השנה מטרה כלפי המסגרת שבה הם רוצים להיות שנה הבאה (מכינה/שנת שירות/ שירות לאומי/ צבא) ומטרות לעוד **10 שנים** (מטרה תעסוקתית) ומטרה **אישית** (לבחירת החניך- מטרות כמו כישורי חיים, מטרה חומרית או בין אישית). מתוך הצבת המטרות, יציבו יעדים שיובילו אותם למימוש המטרה. באמצע ובסוף השנה החניכים יבדקו את עצמם אם אכן עומדים במטרות של עצמם ויציבו מטרות חדשות/מעודכנות לאחר תהליך העיבוד.

בשביל לדרבן אותם אפשר להעלות את נושא המנטורים :

חשוב לוודא עם מנהל. ת בית הנוער לפני אם יהיו מנטורים לחניכים לאורך השנה

נסביר להם שהמטרות שבהן הם בוחרים יכולות להיות שונות ומגוונות. המטרות לא חייבות להיות ענקיות ומפוצצות, הן יכולות להיות גם קטנות אבל מלאות במשמעות עבורם. חשוב שהם יבחרו את המטרות שהכי מתאימות להם ושהם להוטים להצליח להשיג אותן!

3. חלוקה לשתי קבוצות (20 דק')

נחלק לחניכות.ים פתק שמחולק ל-2- בצד אחד יהיה כתוב "מטרה שהצלחתי לעמוד בה" ובצד השני "מטרה שלא הצלחתי להגשים". נבקש מכל אחד לכתוב על דף מטרה אחת שהייתה לו והוא עמד בה ומטרה אחת שהוא לא עמד בה. אחרי שכולם כתבו, נכניס את כל הפתקים לתוך כובע ונערבב. כל חניך בתורו יוציא פתק מהכובע ויקריא אותו. הקבוצה יחד תחשוב מה גרם להצלחה במטרה אחת וכישלון במטרה השנייה (מומלץ לא לעשות הרבה סבבים). ניתן לקיים על כך דיון עם החניכות.ים- האם הכישלון הוא באמת בגלל חוסר יכולת? או שאולי מדובר על הצבת מטרה לא נכונה או חוסר התמדה בדרך להשגת המטרה?

4. הפסקה (10 דק')

5. תערוכת מוטיבציה (15 דק')

יש להכין 10 בריסטולים בגודל A3. כל דף מחולק ל-2 כאשר בחלק אחד התמונה המטושטשת של הדמות וסיפור קצר על תחילת דרכה, ובחלק השני תהיה כרטיסייה לבנה שמצדה השני תמונה ברורה של הדמות, וכרטיסייה לבנה נוספת שמצדה השני סיפור המשך החיים של הדמות. (נספח)

שלב א': מציגים את הלוחות בקבוצה כתערוכה כאשר רק סיפור תחילת הדרך של הדמויות והתמונה המטושטשת גלויים לעין. החניכות.ים יעברו בין הלוחות בתערוכה ויקראו את הסיפורים. לאחר שנראה כי כולם קראו לפחות חלק מהלוחות, עוצרים ומבקשים מכל אחד לבחור ולעמוד ליד אחד המוצגים. שואלים אותם מה דעתם, מה עלה בגורלן של הדמויות בתערוכה? מה עשו בהמשך חייהן?

שלב ב': מבקשים מהחניכות.ים לחשוף את התמונה הברורה והשם המלא של כל אחת מהדמויות ולהצמיד חזרה ללוח. עכשיו כשהתערוכה שלמה וגלויה, מזמינים את כולם לעבור שוב בין הלוחות ולהכיר את הסיפור המלא שמאחורי הדמות המוכרת.

6. דיון (10 דק')

- מה ניתן ללמוד מהסיפורים בתערוכה?
- האם נקודת התחלה בחיים בהכרח מכתובה הצלחה או כשלון בהמשך?
- האם המקום שבו אני נמצא עכשיו יכול לגרום לי לא להצליח בעתיד או שאתם עדיין בנקודה שבה אתם יכולים להשפיע על העתיד שלכם?
- בזכות מה הצליחו אנשים אלה?
- האם יש מפתח להצלחה? אם כן מהו?
- כשיש חלום, כישרון, רצון עז להצליח או להתבלט בתחום מסוים, איך מתחילים?

7. סיכום (5 דק')

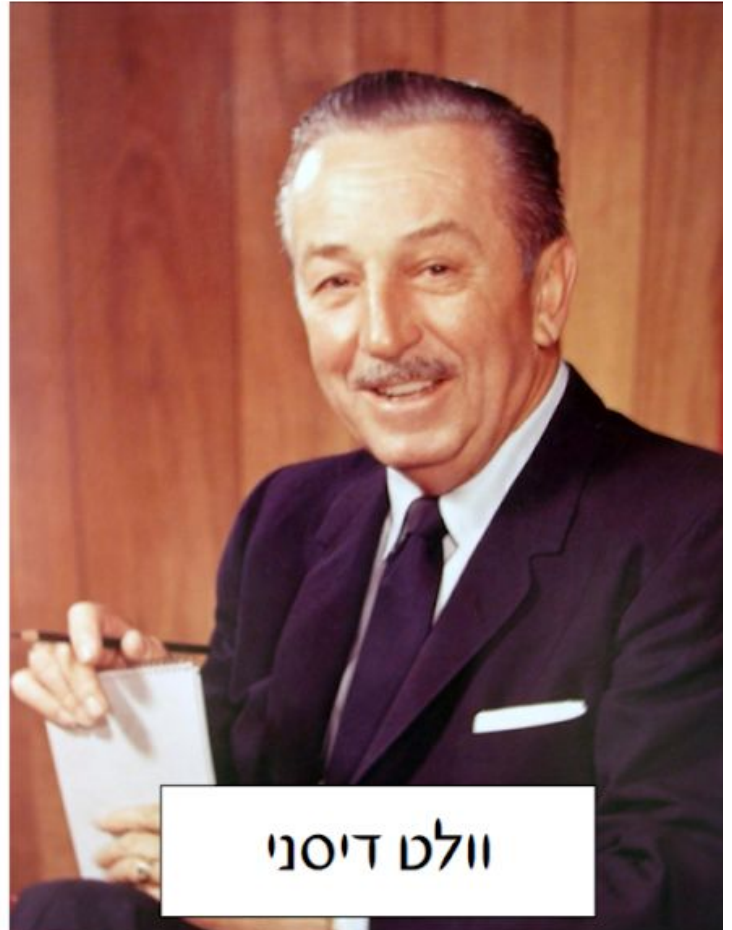
יש מספר נקודות שחשוב להעביר לחניכות. ים בסיום הפעולה:

- כל אחד הוא יחיד ומיוחד ויש לו כשרונות ויכולות.
 - כל אחד צריך להיות קשוב למקום שבו הכישרון נפגש עם הנאה ועניין. כשאתה מרגיש שיש לך יכולת וכישרון בתחום שאתה גם אוהב ונהנה לעסוק בו, כנראה שמצאת את הדבר המיוחד שלך.
 - אם זה גם הדבר שהיית חולם לעסוק בו בעתיד, זה הזמן להתחיל לפתח אותו ולהפוך את החלום שלך מדמיון למציאות.
- זה בדיוק מה שאנחנו הולכים לעשות השנה יחד - לחשוב מה המטרות של כל אחד ואחת מכם ולהתחיל להוציא אותן לפועל!!!**

8. פינה אישית (15 דק')

9. עזרים:

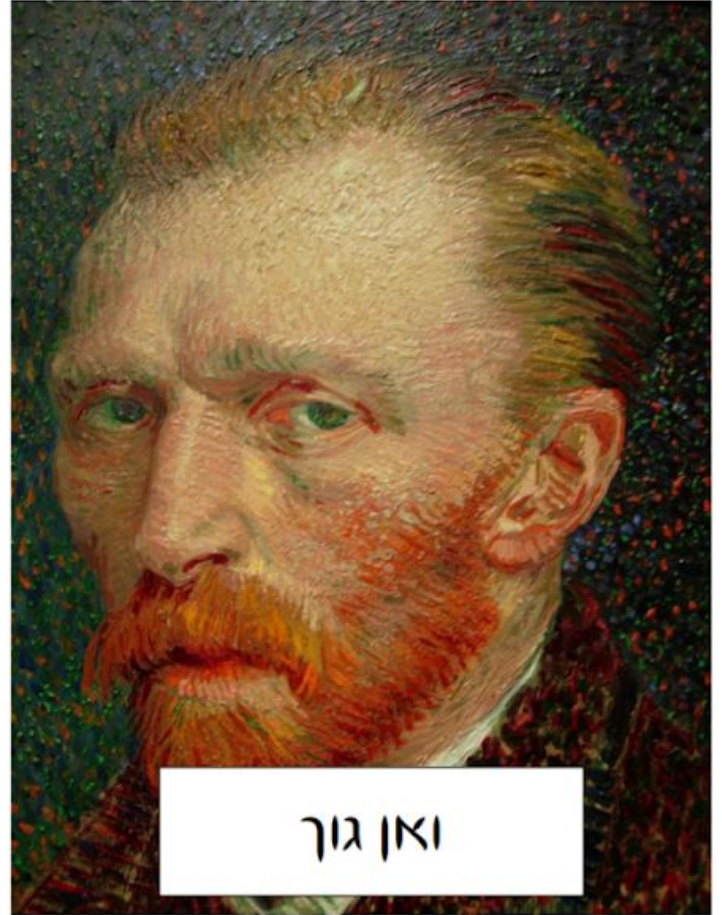
- דפי מטרות (מתודה ראשונה)
- פלקטים של הדמויות (מתודה שנייה)
- תערוכת מוטיבציה- נספח



וולט דיסני

פוטרתי ע"י עורך העיתון כי הוא טען שאני "חסר דמיון ורעיונות טובים". פשטתי את הרגל מספר פעמים לפני שבנית את מדינת החלומות שלי. למעשה העירייה דחתה את הבנייה כי חשבה שהמקום לא ימשוך אליו מבקרים.

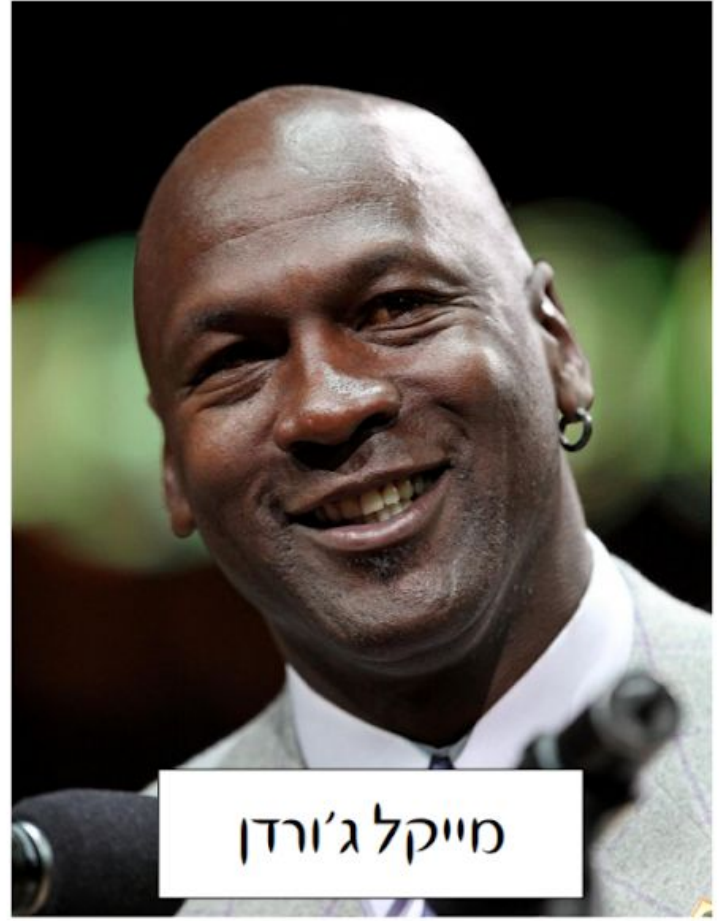
אני מחלוצי יוצרי סרטי ההנפשה (אנימציה). המצאתי את הדמויות המפורסמות: מיקי מאוס, דונלד דאק ועוד. הדמיון הפורה, האנרגיה וההומור זיכו אותי ואת סרטי בתהילה. אני יצרתי את הסרטים שכולכם אוהבים: מלך האריות, מכוניות, בת הים הקטנה ועוד. מדינות החלומות שלי דיסנילנד ודיסניוורלד מושכים מיליוני מבקרים בכל שנה.



ואן גוך

הייתי נער ג'ינג'י, מאוד סוער, מרדני ומסתגר. כל ימי היו לי מצבי רוח קיצוניים ולא הצלחתי להסתדר עם אף אחד. כל ימי חיפשתי חום ואהבה ואת הרגשות העזים שלי הוצאתי בציור. ציירתי 800 ציורים אבל הצלחתי למכור רק ציור אחד ב- 50 דולר.

כשהייתי בחיים לא הכירו אותי אך לאחר מותי התפרסמתי כאחד מגדולי הציירים. היום הציורים שלי שווים המון כסף. לדוגמא: תמונה שלי נמכרה לאחרונה ב-40.3 מיליון ד'.



מייקל ג'ורדן

כשהייתי נער הייתי היחיד מבין אחי שלא הצליח להתמיד בשום עבודה וכולם חשבו שאני הכי פחות מוצלח. בבית הספר היסודי היה לי מאוד קשה ורק בתיכון הצלחתי להשתפר בלימודים. אבל אז "העיפו אותי" מקבוצת הכדורסל של בית הספר. המורה טען שאני לא מספיק מפותח פיזית...

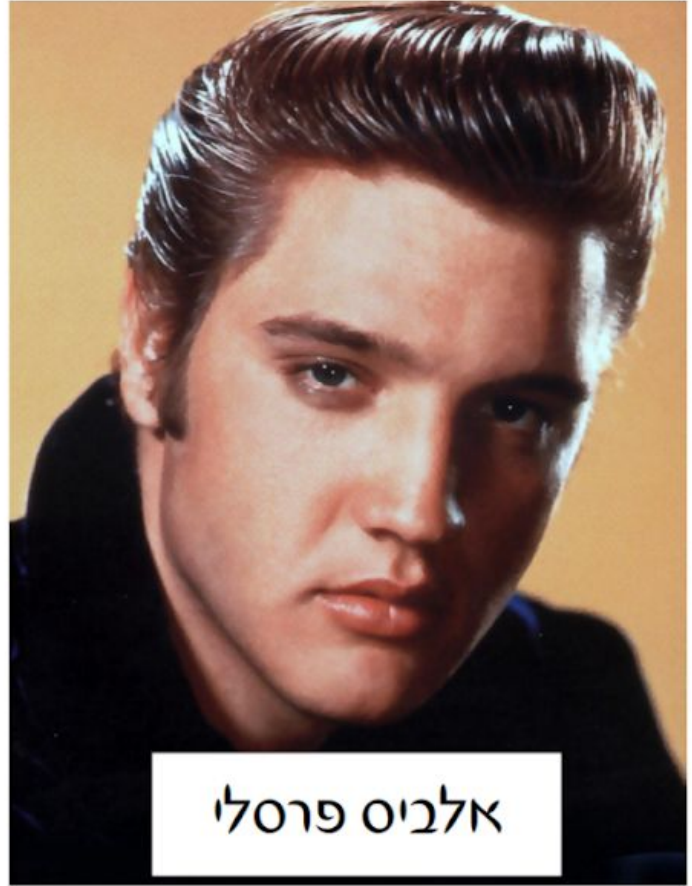
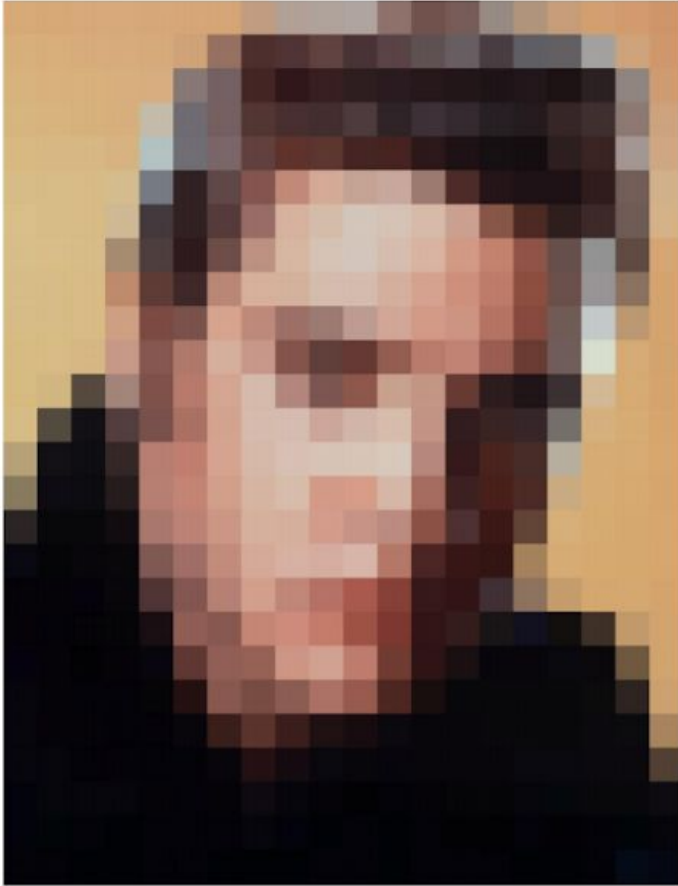
אני כדורסלן אמריקני מאוד גבוה – כמעט 2 מטר. אני נחשב לשחקן הטוב ביותר בתולדות הכדורסל. הצטרפתי לשיקגו בולס והפכתי לכוכב בולט בליגה. מכנים אותי "אייר ג'ורדן" בזכות יכולת הניתור שלי, אני מצליח להטביע מקו העונשין. זכיתי 6 פעמים באליפות ה-NBA ופעמיים במדליית זהב אולימפית.



ג'יי קיי הולינג

הייתי אם חד הורית, מובטלת וחסרת כל. כתבתי בבתי קפה שנתנו לי לכתוב בזמן שבתי התינוקת ישנה בעגלה לצידו. כשניסיתי להוציא את ספרי לאור נתקלתי בזלזול ובחוסר רצון מצד המו"לים שטענו כי לספר אין שום סיכוי.

הייתי אמנם אשה חולמנית וביישנית למדי, אבל לא ויתרתי על החלום. הדמיון הגאוני שבי הפך את חלומותיי למציאות ושינה את חיי. פחות משש שנים אחרי שהתפרסם ספרי הראשון "הארי פוטר", הפכתי למיליונרית וההון שלי נאמד בכ – 100 מליון דולר.



אלביס פרסלי

נולדתי למשפחה ענייה במיסיסיפי. היה לי אח תאום שמת בלידה. כשהתגייסתי לצבא ארצות הברית בשנת 1957 הפסקתי את פעילותי המוסיקלית, הופעתי רק מעט ובקושי הצלחתי למכור תקליטים ולהופיע. מנהל חברת התקליטים פיטר אותי ואמר לי: "אתה לא מתקדם לשום מקום בן, אתה צריך לחזור להיות נהג משאית..."

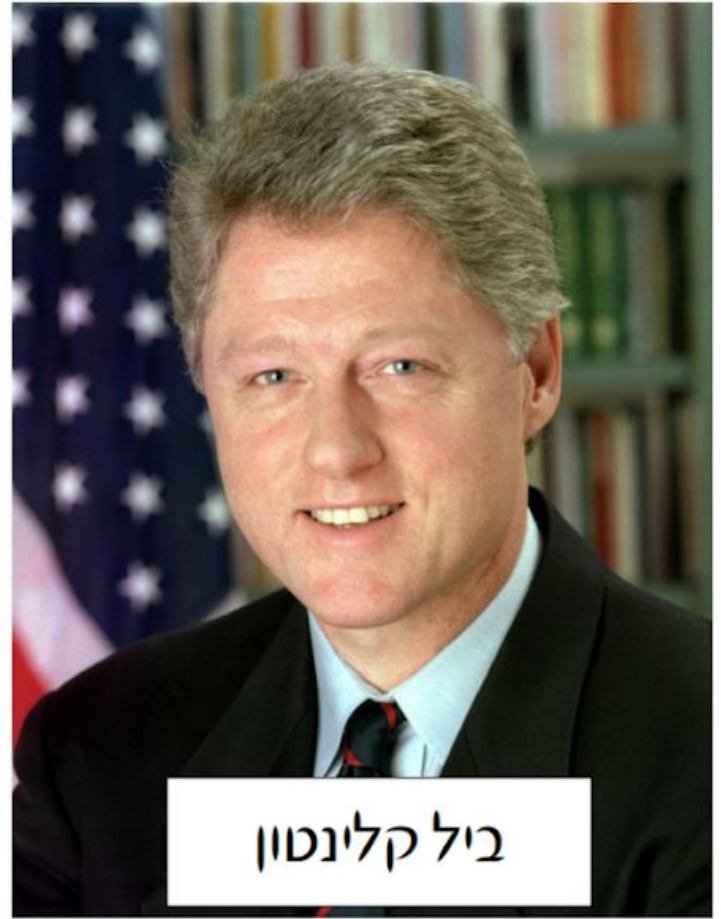
אני מהזמרים המצליחים בכל הזמנים. שרתי בשנות ה-50, ה-60 וה-70. זכיתי לכינוי "מלך הרוק אנד רול", או "מלך הרוק", ואפילו בכינוי המקוצר "המלך". הייתי גם שחקן קולנוע מצליח והשתתפתי ב-33 סרטים.



צ'רלו צ'פלין

גדלתי בבית עני ובתור ילד אף פעם לא היה לי מה שיש לשאר הילדים בגילי. אבי נפטר כשהייתי בן 8, ואמי התאשפזה בבית חולים לחולי נפש. עברתי לבית יתומים, שם גדלתי. בגיל 17 הצטרפתי לאחי, שהיה שחקן בקבוצה נודדת של תיאטרון, והתחלתי להופיע. ניסיתי להתקדם אבל לא התקבלתי. אמרו לי שהמשחק שלי שטותי ולא רציני.

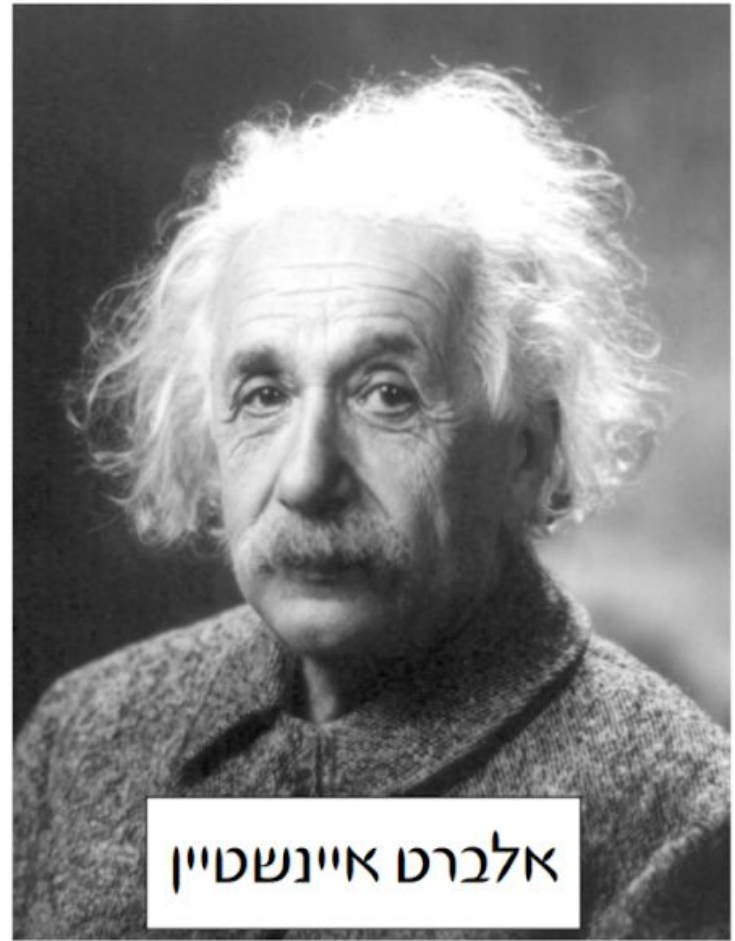
אני שחקן ובימאי מפורסם ומיוחד במינו. אני היוצר, הבמאי והשחקן של כ-14 סרטים!!! אפשר לומר שיצרתי את הקולנוע. בכישרון רב והצלחתי לגלם דמויות מצחיקות ועצובות באמנות מושלמת. דורות של שחקנים גדלו על הסרטים שלי ומנסים לחקות אותי עד היום.



ביל קלינטון

נולדתי בעיירה הקטנה הופ שבארקנסו. אבי נהרג בתאונת דרכים 3 חדשים לפני שנולדתי. כשהייתי בן 4 אמא התחתנה שוב. אבי החורג היה שתיין ומכור להימורים, שנהג לעתים קרובות באלימות כלפי אמא ולעתים גם כלפי.

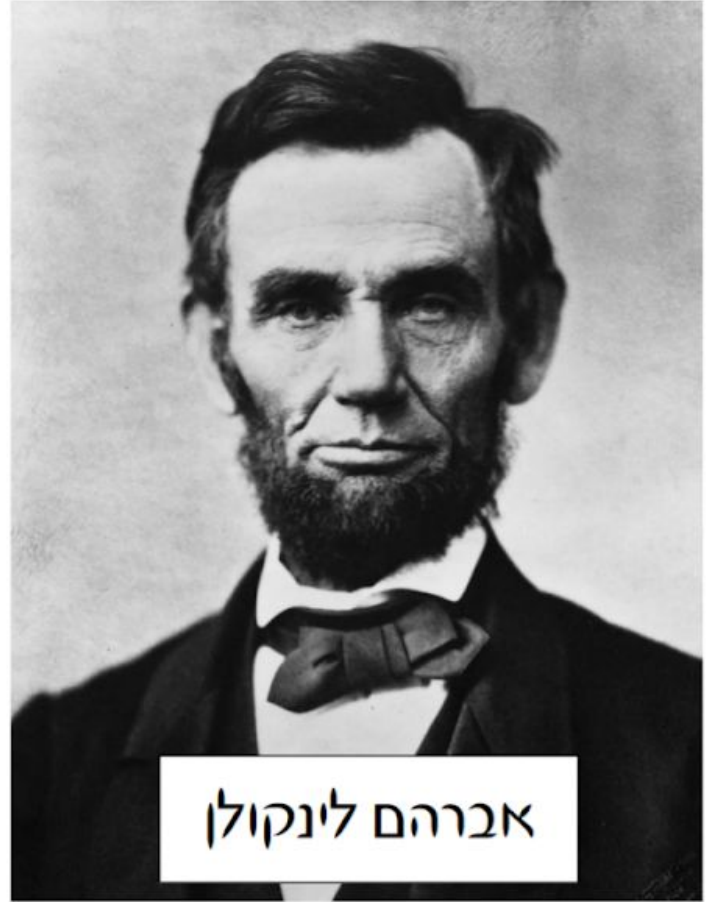
אני הנשיא ה-42 של ארצות הברית. נבחרתי כנשיא למשך שתי קדנציות בין השנים 1993 - 2001. במהלך כל 8 שנות כהונתי הייתי מעורב מאוד בתהליכים המדיניים במזרח התיכון. בזמני, נחתם בבית הלבן הסכם אוסלו. אני אימצתי בחום את תהליך השלום, והבטחתי להיות אחראי לביטחון ישראל.



אלברט איינשטיין

כשהייתי ילד לא דיברתי עד גיל 4 ולא ידעתי לקרוא עד גיל 7.
הורי חשבו שאני לא כמו כל הילדים ואחד המורים שלי אמר שאני: "איטי, לא
חברותי ונסחף בחלומות טיפשיים". בגלל התנהגות פרועה וחוסר רצון ללמוד
נזרקתי מבית ספר אחד לשני ולא התקבלתי לבי"ס המדעי.

השם שלי הוא מילה נרדפת לגאונות! אני פיזיקאי יהודי, מגדולי הפיזיקאים בכל
הזמנים. זכיתי לפרסום בזכות מאמרים בתורת היחסות, ששינו את כל מה שהיה
ידוע על טיבם של הזמן, המרחב, המסה, התנועה וכוח המשיכה. קיבלתי פרס
נובל לפיזיקה ותלמידים לפיזיקה באוניברסיטאות בכל העולם לומדים על
הגילויים וההמצאות שלי.



אברהם לינקולן

נולדתי למשפחה ענייה. אמי נפטרה כשהייתי בן 9, היא לא ידעה קרוא וכתוב וגם אבי היה רק איכר די מצליח ונגר מעולה. לרוע המזל הוא איבד את החווה שלו בגלל סכסוך משפטי, ונאלץ לעזוב. לא זכיתי להשכלה של ממש, בעצם למדתי פחות משנה... אבל בזכות אשתו השנייה של אבי קראתי ספרים ולמדתי הרבה בכוחות עצמי.

הייתי הנשיא ה-16 של ארצות הברית, כיהנתי בתפקיד זה 3 שנים. יצאתי למלחמה נגד העבדות שהפכה למלחמת אזרחים ממש, מן הגדולות שידעה האנושות. בזכות העמדה המוסרית שלי נגד העבדות זוכרים אותי כאחת הדמויות החשובות בהיסטוריה האמריקנית והעולמית.



נולדתי בטורקיה בשם דולי. משפחתי עלתה לישראל וזמן קצר לאחר מכן אבי נפטר. לאימי היה מאוד קשה לטפל בי ובאחי הקטן ועברנו לפנימיית "נווה הילד" בנהריה. מאז חיי השתנו: לא ידעתי עברית, לא היו לי חברות והמטפלות בפנימייה גזרו לי את הצמות כי לא ידעתי לקלוע אותן בעצמי. בגיל 14 התחלתי לעבוד כי היינו מאוד זקוקים לכסף ואמי לא הצליחה להתמודד לבדה...

כיהנתי כשופטת בבית במשפט העליון. כשופטת שמרתי במיוחד על זכויות האדם. הפכתי לאחת מהבולטות בשופטי ישראל. לקראת סוף כהונתי שימשתי גם כיושבת ראש ועדת הבחירות לכנסת ולרשויות המקומיות.