

## שוויון מגדרי | על מין, מגדר ונטייה מינית (שעה וחצי)

שם הפעולה הקודמת- שוויון בין המינים  
שם הפעולה הבאה- שוויון זכויות לעובדים

### מטרות

1. החניכות/ים יבחינו בין מין למגדר
2. החניכות/ים יקשרו בין תרבות מגדרית בילדות לפערי מגדר בבגרות
3. החניכות/ים יפתחו ראייה ביקורתית לפערים המגדריים
4. החניכות/ים יקדמו שוויון מגדרי (אם יבחרו בתחום זה)

### מהלך

1. **מה נשמע? (5 דק')** סבב דברים שאני אוהב.ת לעשות נחשבים "נשיים/גבריים"
2. **מקצועות נשיים/ גבריים (10 דק')**
  - א. תחרות בין כולם על תרגום מילים מאנגלית (בלי להסביר עדיין את נושא השיעור). **או** לחלק בנים נגד בנות, ולבצע תחרות: עליהם/ן לבקש מ-3 א/נשים שונות/ים לתרגם את כלל המילים... **(נספח א')**
  - ב. בסיום עליהם/ן להקריא את התרגום, ואנחנו כותבים/ות על הלוח בחלוקה מגדרית (מה שאמרו בלשון אישה בצד אחד, מה שאמרו בלשון איש לצד השני).

### דוגמה

מורה	רופא
אחות	טייס
דיילת	נגר
רקדנית בלט	שחקן כדורגל
קוסמטיקאית	שף

### שאלות/ים:

- מישהו/י מזהה את החלוקה על הלוח? - הקבוצה שמזהה היא זו שזוכה למעשה בתחרות (נקודות לשוק צ'ו / פרס צנוע / תהילת עולם.. לבחירתכם/ן).
- 3. **על ההבדל בין מין למגדר (15 דק')**- צופים ביחד בסרטון ולאחר מכן נסביר ונשאר שאלות.

<https://www.youtube.com/watch?v=KY-gPEg5tNw>

כדי לדבר על שוויון מגדרי עלינו להבחין בין מין למגדר. הדבר יעזור גם להבחין בין הפעולה הקודמת ([שוויון בין המינים](#)) לזו של עכשיו. אפשר ואף רצוי להדפיס את שתי ההגדרות ולהניח במרכז המעגל (**נספח ב'**).

- נקריא את ההגדרות ונסביר אותן מעט
- שאלת הבנה: אצל מי אנחנו יכולים להבחין בצורה הברורה ביותר על הניגודיות בין מין למגדר? (או כל שאלה שתהיה לכם/ן נוחה לשאול, ומובילה לתשובה "טראנסג'נדר") **טרנסג'נדר הוא מצב בו אדם אינו חש מזהה עם המין הביולוגי אליו הוא משתייך.**

\*\*\*אם בשלב זה נוצר עניין רב (על טרנסג'נדרים או כלל קהילת הלהטב"ק) מציעות/ים לכם/ן לבקש מהקבוצה לחזור לנושא המגדר ולהבטיח פעולה שלמה בנושא הקהילה הגאה (וחשוב גם לקיים. עצת הכותבות: סליחה על השאלה על להטב"ק/טרנסג'נדרים או הזמנת אורח/ת מארגון חוש"ן)

#### 4. על צעצועים, שירים ומסרים (15 דקות)

מהרגע שאנחנו מגיעות/ים לעולם, מגדירים אותנו לפי המין שלנו. ועכשיו, נוכיח את הטענה הזו. מפזרים תמונות של צעצועים ושירים (**נספח ג'**). חשוב שיהיו יותר אופציות מכמות החניכות/ים). מבקשות/ים מכל אחת/ד לקחת צעצוע/שיר ששרו/קנו לו/ה בילדות **או** שהיה שרה/קונה עכשיו אח/ות או אחיינית שלה/ו (אם אתם/ן חוששות/ים שלא היו צעצועים בילדות, אופציה 2 עדיפה. כדי שייצר משמעות, בקשו זאת בהתאם למין - בנות לאחות/ אחיינית ובנים לאח/ אחיין).

#### דין

- מה ההבדלים בין השירים/הצעצועים שלקחו בנות הקבוצה לבני הקבוצה? (עדינות, עבודות בית, טיפוח וכו'.. לעומת עוצמה, שליטה, עבודת כפיים, ספורט וכו')
- האם אלו היינו אנחנו שבחרנו את הצעצועים שלנו? מה המקום של חנויות הצעצועים בעניין?  
(לרוב מסודר לפי בנים/בנות וגילאים, לרוב המוכר מכוון לאזור לפי המין). אפשר גם לדבר על הצבעים של הצעצועים (גם אם הודפס בגוני אפור, לשאול אילו צבעים יש לצעצוע שלך... אם בצבעוני ממש ניתן לראות גווני ורוד לעומת אדום-כחול-שחור)

#### 5. הפסקה (10 דקי')

6. **מסרים פנימיים (15 דקות)** מחלקות/ים את הקבוצה לבנות ובנים. כל קבוצה מקבלת רשימה של תכונות ודף שיש עם טבלה (**נספח ד'**). ההוראה לקבוצת הבנים היא לשבץ בדף את התכונות לגבריות ונשיות. ההוראה לקבוצת הבנות היא לשבץ את התכונות לתכונות שנחשבות לטובות ותכונות שנחשבות ללא טובות. נותנים למשימה 5 דקות ותולים את התוצאות על הלוח. \*\*\*הקבוצות לא יודעות מה ההוראה של הקבוצה השנייה.

## דיין

- מבקשות/ים מנציג/ה להסביר את החלוקה. האם מסכימות/ים עם החלוקה?
- האם אנחנו רואות/ים קשר בין החלוקות השונות?
- האם זה עניין טבעי או תולדה של התרבות? (בהקשר למתודה הקודמת)
- חיבור לפתיחה על המקצועות ולשוויון מגדרי – האם יש קשר בין הדברים שלמדנו למה שראינו ועשינו בהתחלה (סרטון ותרגום מקצועות)? מהו?

5. **סיכום (5 דקות)** - עם מה אתם/ן יוצאות/ים מכאן? תובנה או מחשבה חדשה?

6. **זמן עבודה (15 דק')** זמן עבודה מוקדש בעיקר להעמקה בתחום נושאי השוויון. בזמן הזה הקבוצה תבחן ותחקור כל מיני אפשרויות לנושאי של פרויקט. בזמן זה הם ישאלו את עצמם- איזו בעיה הם רוצים לפתור? מה בדיוק הבעיה? איך פותרים את הבעיה? מי קהל היעד? עדיפות לעבודה בצוותים קטנים.

7. **פינה אישית (10 דק')**

## עזרים

- לוח וטוש מחיק
- מקרן/ורמקולים- הקרנת סרטון
- בריסטולים עם טבלה + נספחים
- טושים ודבק סלוטייפ

<p>Doctor</p> <p>Nurse</p> <p>Teacher</p> <p>Pilot</p> <p>Carpenter</p> <p>Attendant</p> <p>Ballet dancer</p> <p>Football player</p> <p>Chef</p> <p>Beautician</p>	<p>Doctor</p> <p>Nurse</p> <p>Teacher</p> <p>Pilot</p> <p>Carpenter</p> <p>Attendant</p> <p>Ballet dancer</p> <p>Football player</p> <p>Chef</p> <p>Beautician</p>
<p>Doctor</p> <p>Nurse</p> <p>Teacher</p> <p>Pilot</p> <p>Carpenter</p> <p>Attendant</p> <p>Ballet dancer</p> <p>Football player</p> <p>Chef</p> <p>Beautician</p>	<p>Doctor</p> <p>Nurse</p> <p>Teacher</p> <p>Pilot</p> <p>Carpenter</p> <p>Attendant</p> <p>Ballet dancer</p> <p>Football player</p> <p>Chef</p> <p>Beautician</p>

**מין**

זו הגדרה ביולוגית המבוססת על גנטיקה- קשור בהורמונים והכרומוזומים שאנחנו נולדים איתם. כאשר מדובר על מין אנחנו משתמשים במושגים "זכר" ו"נקבה".

**מגדר**

מתייחס למאפיינים המובנים חברתית של נשים וגברים, כמו נורמות, תפקידים ויחסים בין קבוצות נשים וגברים. כלומר מגדר קשור לציפיות החברתיות ממין מסוים, למשל: הציפייה החברתית מגברים היא שהם יהיו בעלי ביטחון עצמי, יאהבו ספורט וכו' והציפייה החברתית מנשים היא שהן יהיו רגישות, עדינות וכו'.

כאשר מדובר על מגדר אנחנו משתמשים במונחים "גבר" ואישה".  
אדם יודע בגיל שנתיים-שלוש לשייך את עצמו ולומר האם הוא גבר או אישה.

**הילדה הכי יפה בגן/ יהונתן גפן**

הילדה הכי יפה בגן  
יש לה עיניים הכי יפות בגן  
וצמה הכי יפה בגן  
ופה הכי יפה בגן  
וכמה שמביטים בה יותר  
רואים שאין מה לדבר  
והיא הילדה  
הכי יפה, יפה בגן  
  
כשהיא מחייכת  
גם אני מחייכת  
וכשהיא עצובה  
אני לא מבינה  
איך אפשר להיות עצובה  
כשאת הילדה הכי יפה בגן

**דני גיבור/ מרים ילן שטקליס**

אמא אמרה לי: דני!  
ילדי הוא גיבור ונבון  
ילדי לא יבכה אף פעם  
כפתי קטון  
  
אינני בוכה אף פעם,  
אינני תינוק בכיין  
זה רק הדמעות, הדמעות הן בוכות  
בוכות בעצמן  
  
פרח נתתי לנורית  
קטון ויפה וכחול  
תפוח נתתי לנורית  
נתתי הכל  
  
נורית אכלה התפוח  
הפרח זרקה בחצר  
והלכה לה לשחק  
עם ילד אחר  
  
אינני בוכה אף פעם,  
גיבור אני, לא בכיין  
אך למה זה אמא, למה  
בוכות הדמעות בעצמן

<u>תכונות נשיות</u>	<u>תכונות גבריות</u>

<u>תכונות לא טובות</u>	<u>תכונות טובות</u>

תכונות (עדיף לבחור כ-12 תכונות, ורק אותן לתת לכל קבוצה. אפשר כמובן תכונות אחרות): תוקפנות, רגישות, אגרסיביות, רכות, מופנמות, כריזמה, יסודיות, נדיבות, סובלנות, הקפדה על ניקיון, עדינות, צייתנות, טוב לב, גסות רוח, אסרטיביות, פשרנות, שקדנות, שחצנות, תחרותיות, סכסכנות, שטחיות, חוסר רגישות, אטימות, בוגדנות, עצלנות, חוסר סבלנות, צעקנות, נאמנות, יהירות, יכולת הקשבה....